

Во Царствии Твоем

Не спеша.

Московское.

Т. 1
Т. 2

Во Царст - ви - и Тво - ем по - мя - ни нас, Гос - по - ди, ег - да при - и - де - ши

Бр.
Б.

p

На 12

во Царст - ви - и Тво - ем. Бла - же - ни ни - щи - и ду - - - хом,

p

я - ко тех есть Царст - во Не - бес - но - е. Бла - же - ни пла - чу - щи - и,

p

На 10

я - ко ти - и у - те - шат - ся. Бла - жен - и крот - ци - и,

p

я - ко ти - и на - сле - дят зем - лю. Бла - жен - и ал - чу - щи - и и жаж - ду - щи - и прав - ды,

p

Мужской хор Свято-Покровского монастыря г.Харькова

На 8

я - ко ти - и на - сы - тят - ся. Бла - жен - и ми - лос - ти - ви - и,

я - ко ти - и по - ми - ло - ва - ни бу - дут. Бла - жен - и чис - ти - и серд - цем,

На 6

я - ко ти - и Бо - га уз - рят. Бла - жен - и ми - ро - твор - - - цы,

я - ко ти - и сы - но - ве Бо - жи - и на - ре - кут - ся. Бла - жен - и из - гна - ни прав - ды ра - ди,

я - ко тех есть Цар - ст - во Не - бес - но - е. Бла - жен - и е - сте, ег - да по - но - сят вам, и из - же - нут

и ре - кут всяк зол гла - гол на вы, лжу - ще Ме - не ра - ди.

Медленнее.

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж (голос) и нижний стеллаж (пиано). Темп обозначен как «Медленнее». Ключевая подпись — один плоский знак (бемоль). Ритмический рисунок — 4/4. Текст: Ра-дуй-те-ся и ве-се-ли - те - ся, я-ко мзда ва-ша мно - га на не-бе-сех.

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж (голос) и нижний стеллаж (пиано). Текст: Сла - ва От - цу и Сы - - - ну и Свя - то - му Ду - ху.

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж (голос) и нижний стеллаж (пиано). Текст: И ны - не и при - - сно и во ве - ки ве - ков. А - минь.